

BONACINA

BONACINA PRESENTA LA NUOVA COLLEZIONE DISEGNATA DA FRANCIS SULTANA

In occasione del Salone del Mobile 2023, Bonacina presenta a Palazzo Litta una nuova collezione di arredi per indoor e outdoor disegnata da Francis Sultana



*'Luca Out' chaise longue, 'Antonia Out' armchair, e 'Patrizia' coffee table di Francis Sultana for Bonacina.
Foto di Filippo Ferrarese.*

Lurago d'Erba (Como), 20 marzo 2023 - In occasione della prossima edizione della Milano Design Week (17 - 23 aprile), Bonacina presenta una nuova collezione disegnata dal designer Londinese Francis Sultana. La collezione debutterà nella suggestiva cornice di Palazzo Litta in Corso Magenta a Milano, all'interno della mostra Arts & Craft & Design.

Collaboratore di lunga data di Bonacina, Francis Sultana omaggia il brand con una collezione esclusiva che combina la firma stilistica del pluripremiato designer con l'eccellente artigianalità e il virtuosismo tecnico dello storico brand italiano.

La collezione Francis Sultana x Bonacina si compone di 10 pezzi, realizzati sia nella versione per esterno che per interno, i quali saranno esposti all'interno di una mostra dedicata e che occuperà due sale di Palazzo Litta. I prodotti outdoor saranno esposti in una stanza che evocherà un giardino d'inverno, mentre i pezzi della collezione indoor saranno disposti in uno spazio che ricreerà l'atmosfera di una biblioteca. Le finiture dei prodotti e dei tessuti giocheranno su effetti tono su tono.

Come affermato da Francis: *"La nuova collezione è il frutto di diversi anni di lavoro ed è il mio omaggio agli abili artigiani con cui ho avuto il piacere di lavorare, nell'arco di vent'anni, per la realizzazione di molti dei miei progetti di interni"*. Ogni prodotto è interamente realizzato a mano nel laboratorio italiano di Bonacina.

È evidente che ci sia un inno al mondo naturale in tutta la collezione: *"Per questo progetto ho preso ispirazione dal mondo naturale e dalle illustri collaborazioni che caratterizzano la storia di Bonacina"*.

I dettagli in bronzo impreziosiscono le linee pure dei prodotti con silhouette che evocano immagini di piante e creature marine come i coralli. *"I pezzi sembrano delicati, ma sono incredibilmente robusti grazie alla lavorazione del giunco e midollino di Bonacina combinata con i miei dettagli in bronzo, il che significa che per me saranno pezzi di design duraturi, proprio come tutte le storiche collaborazioni di Bonacina"*.

I pezzi possono funzionare in tutte le stagioni e in tutti i tipi di clima: la collezione per interni ha un aspetto decorativo ricco di dettagli ed è intrecciata con eleganza in materiale naturale.

La collezione outdoor presenta una palette raffinata sia per le strutture metalliche che per i materiali impermeabili, caratterizzati da una texture setosa, resistente e allo stesso tempo incredibilmente elegante.

Ogni pezzo della collezione è estremamente versatile e adatto ad essere utilizzato in qualsiasi area della casa o del giardino. Dalla zona giorno o terrazza con il divano, il tavolino e la chaise longue, alla sala da pranzo o al bordo piscina con sedie e sgabelli. Una combinazione perfetta di funzionalità e bellezza senza tempo.

NOTE PER LA STAMPA

Francis Sultana x Bonacina Collection
Palazzo Litta
Corso Magenta 24
20121 Milano

Orari di apertura:
Lunedì 17 aprile dalle 14.30 alle 19.00
Martedì 18 - Domenica 23 aprile

dalle 10.00 alle 19.00

Opening Event - Talk & Brunch

Antonia Bonacina, Vice Presidente di Bonacina, in conversazione con Francis Sultana, Interior & Furniture Designer, modera Gianluca Longo, Style Director di The World of Interiors.

Mercoledì 19 aprile, alle ore 11:00
Cortile Teatro Litta, ingresso da Palazzo Litta

La conferenza si terrà nel cortile del Teatro Litta, all'interno di uno scenografico allestimento realizzato in collaborazione con Guido Toschi e con un'installazione di pezzi outdoor disegnati da Renzo Mongiardino in collaborazione con Mario Bonacina, sui toni del cotto e del panna.

RSVP: Bonacina@Camronglobal.com

BONACINA

Bonacina viene fondata nel 1889 a Lurago d'Erba, nei pressi di Como, da Giovanni Bonacina. Il fondatore è ispirato dalla scoperta del giunco, un materiale naturale allora poco conosciuto importato dal Sud-Est asiatico.

Fin dai suoi esordi Bonacina si distingue per il suo modo di pensare fuori dagli schemi ma sempre consapevole della forza e del valore del patrimonio italiano. La famiglia è la colonna portante della storia, dell'attività e della crescita di Bonacina. Dalla fondazione, infatti, si susseguono quattro generazioni che, aggiungendo ciascuna una propria visione personale, hanno saputo innovare e far crescere il marchio senza mai perdere l'istinto imprenditoriale che ha mantenuto Bonacina rilevante e fedele ai suoi valori per tutti questi anni. La storia di Bonacina è caratterizzata da un fil rouge di eclettismo che si riflette nelle tre collezioni del brand, sia indoor che outdoor: Decor, Grandi Maestri e Contemporanei. La collezione Decor è il risultato della lunga collaborazione tra Mario Bonacina e designer quali Renzo Mongiardino, Gae Aulenti e Mattia Bonetti. La collezione Grandi Maestri presenta pezzi iconici creati a partire dagli anni Cinquanta con i protagonisti del design italiano tra cui Franco Albini, Gio Ponti, Franca Helg, Marco Zanuso, Joe Colombo e Tito Agnoli, solo per citarne alcuni. I grandi maestri contemporanei (Piero Lissoni, Clementine Chambon, Marco Zanuso Jr, Tomoko Mizu) continuano a sperimentare con materiali e a costruire il futuro del marchio grazie alla visione solida e lungimirante dei membri della famiglia e del team Bonacina. L'attuale catalogo di Bonacina comprende oltre 150 prodotti realizzati da più di 50 designer.

Bonacina è orgogliosa di essere stata inserita e promossa a pieni voti in tutte e tre le aree (Environmental, Social e Governance) del ESG Report di Cerved Rating Agency Sustainability Report ad aprile 2022 grazie ai suoi prodotti a basso impatto, a tecniche di lavoro artigianali e ad operazioni di economia circolare. Tra le tappe fondamentali degli ultimi anni: il trasferimento della produzione dallo storico laboratorio a una nuova struttura di 6.000 metri quadrati a Lurago d'Erba dove vengono ospitati tutti i nuovi artigiani che sempre più spesso entrano a far parte dell'azienda, e l'apertura del Museo aziendale prevista per Febbraio 2023.
<https://www.bonacina1889.it/>

FRANCIS SULTANA

Francis Sultana è uno dei più importanti designer di interni e prodotto, lavora sia a progetti residenziali che commerciali. Nel 2019 ha festeggiato il decimo anniversario del suo omonimo studio con sede a St James's, Londra, con il lancio del suo primo libro dal titolo "*Francis Sultana: Designs & Interiors*". Amato per la sua capacità unica di fondere i canoni residenziali di uno spazio domestico o commerciale con opere d'arte visiva, sculture e installazioni spesso di grandi dimensioni, il suo studio lavora a progetti nel Regno Unito, in Europa e negli Stati Uniti.

<https://www.francissultana.com/>

GUIDO TOSCHI

Guido Toschi Marazzani Visconti nasce da un'idea di Guido Toschi, designer torinese attivo da anni nel campo dell'architettura e dell'exterior design. La creazione di tende e padiglioni dal fascino retrò, esotico, a volte fiabesco, nasce dall'esigenza di conciliare una profonda passione per l'architettura e rimandi a tempi e luoghi lontani, con la necessità concreta di creare coperture eleganti ma resistenti e durevoli per l'uso quotidiano. Le creazioni di Guido Toschi sono presenti nelle più importanti mostre e rassegne di giardinaggio in Italia e all'estero, come espressione della più alta creatività artigianale italiana.

<https://www.guidotoschi.it/>

ARTS & CRAFT & DESIGN A PALAZZO LITTA

L'alto artigianato e la creatività tornano a valorizzare gli spazi monumentali di Palazzo Litta, affidato al Segretariato Regionale per la Lombardia del Ministero della Cultura. Grazie a una partnership con la Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte, Palazzo Litta è ormai uno dei luoghi più importanti dove la cultura del ben fatto incontra l'approccio progettuale del design, grazie a seminari, lezioni, eventi e manifestazioni aperte al pubblico. In occasione della Design Week 2023, Fondazione Cologni ripropone il format "Arts & Crafts & Design a Palazzo Litta": dal 18 al 23 Aprile sarà possibile visitare 5 esposizioni dedicate al dialogo tra saper fare e pensiero progettuale. <https://www.fondazionecologni.it/en>



ARTS&CRAFTS&DESIGN, PALAZZO LITTA, MILAN

Time, by Gianluca Pacchioni

La Grande Bellezza, by Starhotels

Doppia Firma, by Michelangelo Foundation,
Fondazione Cologni, Living

Francis Sultana x Bonacina

Zodiac, by Creative Academy

For press requests, please contact CAMRON:

bonacina@camronglobal.com