



## La Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte

### L'artigianato artistico d'eccellenza per un nuovo Made in Italy

Milano, 19 Giugno 2007

**Made in Italy:** un segno di distinzione fondamentale e prezioso, richiesto e riconosciuto in tutto il mondo, che da sempre trasmette passione, creatività e qualità.

**L'artigianato artistico d'eccellenza, che del "made in Italy" ha fatto una chiave del suo successo,** trova nella Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte un interlocutore sensibile e attento a tutte le delicate dinamiche di questo settore, dalla formazione alla promozione, dalla ricerca alle nuove forme di artigianato artistico legate all'evoluzione della tecnologia. Sempre con un riguardo speciale per ciò che di più prezioso vi è nel sapere artigiano: l'intelligenza della mano.

#### La Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte

Fondata a Milano nel 1995 per volontà di Franco Cologni, già Presidente di *Cartier International* e Amministratore della *Compagnie Financière Richemont SA*, la **Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte** (istituzione privata non profit) promuove attività culturali, scientifiche e divulgative finalizzate a conservare e **tramandare alle giovani generazioni** il *savoir-faire* dei mestieri d'arte tradizionali, salvando così dal rischio d'estinzione il prezioso patrimonio del sapere artigiano d'eccellenza.

Un patrimonio che, pur nell'era del lavoro globalizzato e del livellamento del gusto, può offrire **concrete opportunità lavorative** ancora non del tutto esplorate.

#### Le attività di formazione.

Promotrice di **ricerche** dalla prospettiva internazionale, impegnata nel campo della tutela e della promozione dell'artigianato artistico d'eccellenza, la Fondazione ha nel corso degli anni realizzato o fatto realizzare progetti esclusivi e mirati, ha organizzato Convegni e tavole rotonde, ha aperto la strada a una definizione più contemporanea e interlocutoria dell'artigianato artistico per **incoraggiare i giovani a intraprendere la strada di alcuni mestieri d'arte contemporanei o emergenti**, spesso ancora da sviluppare.

#### Il Centro di Ricerca "Arti e Mestieri"

Il **Centro di ricerca "Arti e Mestieri"**, attivato dalla Fondazione nel 1998 presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, è diretto da Lorenzo Ornaghi, Rettore della stessa Università.

Tra i principali obiettivi d'indagine del Centro vi è la promozione della conoscenza scientifica delle arti e dei mestieri nei loro aspetti storici e contemporanei, con particolare attenzione ai **nuovi mestieri d'arte**, alla loro evoluzione nel futuro e al loro rapporto con le nuove tecnologie.

## **Il Convegno sui Mestieri d'Arte nell'Unione Europea**

In partnership con l'**Università Cattolica del Sacro Cuore** e la **Camera di Commercio di Milano**, la **Fondazione Cologni** si è fatta promotrice del Convegno internazionale dedicato a “**I mestieri d’arte d’eccellenza nei 27 Paesi dell’Unione Europea**”, organizzato a Milano per il **23 Ottobre 2007** e durante il quale verrà presentata la ricerca scientifica sviluppata dal Centro “Arti e Mestieri”.

Il Convegno vedrà la presenza di relatori di rilievo internazionale e sarà presieduto da **Valéry Giscard d’Estaing**, già Presidente della Repubblica Francese e della Convenzione Europea, illustre promotore dei mestieri d'arte in Europa.

### **Contatti**

Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte  
Via Statuto 10  
20121 Milano  
Telefono +39 02 65 72 444

### **Ufficio Stampa**

Aida Partners – tel. 02/89504650  
Chiara Angeli – Vincenzo Merante  
[chiara.angeli@aidapartners.com](mailto:chiara.angeli@aidapartners.com)  
[vincenzo.merante@aidapartners.com](mailto:vincenzo.merante@aidapartners.com)